堅瓠集

堅瓠七集卷之三目錄

堅瓠七集卷之二

長洲石農褚人穫學稼纂輯

蔡天啓題畫

丹陽蔡天啓肇性高儁偶於尺素作平岡老木極有淸致因摸李伯時令於餘地加遠水歸雁作扁舟以載天啓自題曰鴻雁歸時水拍天平岡老木尚寒烟付君餘地安漁艇乞我寒江聽雨眠伯時嬾不能竟

他日王彥舟取去以示宗子戢即取筆點染如詩中意大喜見之愛其佳後泛舟宿橫塘遇雨閉篷而卧夜不能寐聞歸雁聲復爲詩云半野風煙入夢思殷勤作畫更題詩扁舟卧聽橫塘雨恰遇江南歸雁時又見其題三茅風雨圖云筆間雲氣生毫末紙上風聲聽有無收得三茅風雨様高堂六月是氷壺亦琅然可諷也

三豪

石守道嘗作三豪詩謂石曼卿豪於詩歐陽永叔豪於文杜默豪於歌默有送守道赴太學六字歌其豪句云頭角驚殺蝦蟹學海波中老龍爪距逐出狐兎聖人門前大蟲推倒楊朱翟墨扶起仲尼周公一條路出變口幾程身在雲中水浸山影倒碧春着花梢半紅默濮州人因此歌得在三

豪之列

弔妓藕哥

頹妓劉藕哥與悅已者密約相從而其母禁之至苦不勝鬱悒以盛春芙景邀同韻者聯騎出城登高塚相對慟哭遂卒晏元獻戲題絕句弔之云藕哥風味逼天真恐是文君向上人何日九原芳草綠一盃粱酒哭青春

詩禍得釋

熙寧中鄭俠上書事作下獄悉治平時所往還厚善者晏叔原幾道亦在数中俠家搜得叔原與俠詩云小白長紅又滿枝築毬塲外獨支頤春風自是人間客主管繁華得幾時神宗見詩即令釋出

九日題餻

劉夢得作九日詩欲用餻字以五經中無

之輕不復爲宋子京以爲不然九日食餻有詩云颷館輕霜拂曙袍糗餈花飲鬬分曹劉郎不敢題糕字空負詩中一世豪遂爲古今絕唱

𤥽傷廉

紹興初隔安學務被盜盜遷者夜投濟中所盜金在焉時府學生黄某立於傍遂錄送府錄事叅軍強㧞引滕元發鮨衕作賦故

事乞俾之試府主張澄許之以取傷廉爲
題黃鶴卒不能成文強潛代爲之其一聯
云門人羈屐何傷孟子之賢同舍誣金始
見直生之量張見之喜遂置不問

魂歸賦詩

史彌遠死已久一夕聞叩門聲曰丞相歸
舉家駭匿比入門燈火綵與升堂即席子
婦皆出羅拜訊慰平生歷歷囑家事索紙

筆題詩云冥路茫茫萬里雲妻孥無復舊為群鼻知泡影須臾事悔把恩仇抵死分

傳家清白

宋陳蒙家世清白有布衣持紙扇來謁上詩云出韻不駐思蒙以酸字為韻令賦荷花詩謁者輒應聲曰影搖溪鄉月猶冷香滿枝頭雪未乾只為傳家太清白致令生子亦辛酸蒙大悅留款而厚贈之

和香方

范蔚宗　撰和香方其序云麝本多忌過分必害沉實易和盈斤無傷零藿虚燥詹唐黏溼甘松蘇合安息鬱金㮈多和羅之屬並被珍於外國無取於中土又棗膏昏鈍甲煎淺俗非惟無助於馨烈乃當彌增於尤疾此序所言悉以比類朝士麝本多忌比庾炳之零藿虚燥比何尚之詹唐黏

濕比沈演之袁豊下鈍比羊玄保甲煎淺俗比徐湛之甘松蘇合比慧琳道人沈實易和以自況也

明目方

范武子甯嘗患目痛就張處度湛求方處度因嘲之曰古方宋陽里子少得其術以授魯東門伯東門伯以授左丘明及漢杜子夏鄭康成魏高堂隆晉左太冲凡此諸

賢並有目疾相傳此方用損讀書一減思慮二專內視三簡外觀四旦晚起五夜早眠六凡六物熬以神火下以氣篵蘊於胸中七日然後納諸方寸修之一時近能數其目睫遠視尺捶之餘長服不已洞見牆壁之外非但明目亦能延年

禽獸決錄

下田居彬宋高帝時爲平越長史險拔有

才而與人多忤數年不得仕進嘗爲枯魚賦蝨賦蛆賦蝦蟇等賦以喻意賦蝦蟇云紆青拖紫名爲蛤魚世以比令僕也科斗唯唯群浮闇水維朝繼夕役使如鬼比令史諮事也又目禽獸云羊性淫而狠豬性卑而率鵝性頑而傲狗性險而出皆指斥貴勢羊淫狠謂呂文顯豬卑率謂朱隆之鵝頑傲謂潛敝狗險出謂文度其險傲如此

大都供奉女

平江紀事致和改元七月之望士子楊彥采陸升之載酒遊蓮塘舟泊橫塘橋下月色明霽酒各半酣聞鄰船有琵琶聲意其歌姬也躡而窺之見燈下一姬自彈絃索二人徃見詢其所由曰妾大都樂籍供奉女也以事至江南二人命坐舟中肴核就燈同酌求歌以侑觴則曰妾近冒風失音

不能奉命强之乃曰近日遊訪西子陳跡得古歌数首敢奉清塵凡一歌侑飲一觴歌曰風動荷花水殿香姑蘇臺上宴吳王西施醉舞嬌無力笑倚東窓白玉床又歌吳王舊國水煙空香徑無人蘭葉紅春色似憐歌舞地年年先發館娃宮又館娃宮外似蘇臺鬱鬱芊芊草不開無風自偃君知否西施裙裾拂過來又半夜娃宮作戰

場血腥猶雜宴時香西施不及燒殘馥尤爲君王泣數行又春入長洲草又生鷓鴣飛起少年行年深不辨娃宮處夜夜蘇臺空月明又幾多雲樹倚青冥越焰燒來一片平此地最應沾恨血至今青草不勻生又舊苑荒臺楊柳新菱歌清唱不勝春只今惟有西江月曾照吳王宮裏人彥承曰歌韵悠柔含悲聳愴固云美矣第西施乃

亡人家國妖艷之流不足道也顯更他出姬更歌曰家國興亡來有以吳人何苦怨西施西施若解亡人國越國亡來又是誰彥采曰此言固是然皆古人陳言有何新聲傾耳一聽又歌曰家是紅羅亭上仙謫來塵世已多年君心既逐東流水錯把無緣当有緣歌竟撇蓬攬衣躍入水中彥采驚絕昇之醉眠腳後翌日事傳吳下

虞邵庵詞

輟耕錄虞伯生在翰苑時宴散散學士家歌兒郭氏順時秀唱今樂府其折桂令起句云博山銅細裊香風一句兩韻名曰短柱極不易作伯生愛其新奇席上偶談蜀漢事因命紙筆賦一曲云鑾輿三顧茅廬漢祚難扶日暮桑榆深渡南瀘長驅西蜀力拒東吳美乎周瑜妙術悲夫關羽云殂

天數盈虛造物乘除問汝何如早賦歸與蓋兩字二韻比之一句兩韻者爲尤難云

詩觸御史

嘉靖中閩張嘉猷字獻叔嗜酒能詩有晉人風致其俊句如獨憐芳草別其醉莉花孤坐地流花氣征穀𢽾梆綠俊雅可誦爲龍泉教諭同鄉王應賓巡按浙中至處州張欲王以出格之禮相待而王倨甚合府

縣學官而試之張勉強就試王以秋江晚霽命題張落句云芙蓉最是無情物又向前溪作晚陰王覧之大怒痛恨入骨葢王未遇時其母改節適人前溪故張辱之也張竟置最下考左遷

謝方石程課

謝方石鐸在翰林學詩自立程課限一月為一體如此月讀古詩凡肓課及應荅諸

作皆古體也李西涯嘗爲崖山詩內一聯謝竟不滿西涯以爲更無可易謝笑曰觀子胥中以不止此最後曰廟堂遺恨和戎策宗社深恩養士年謝笑曰微我子不到此西涯又爲禘禮門古樂府謝以爲末句未盡善往復再四最後乃曰碑可毀亦可建蓋棺事久乃見不見奸黨碑但見奸臣傳謝不待詞畢躍然而起

懶雲窩

柯里西瑛耀卿學士之子有居號懶雲窩用殿前歡調歌以自述云懶雲窩醒時詩酒醉時歌瑤琴不理抛書卧無夢南柯得清閑盡快活日月如攛梭過富貴比花開落青春去也不樂如何貫酸齋和云懶雲窩陽臺誰與送巫娥蟾光一任來穿破遁迹由他敝一天星斗多分半榻蒲團坐萬

里鵬程控向烟霞笑傲任世事蹉跎喬夢符衛中立皆和之

洞花幽草

洞花幽草貫酸齋二妾名臨終有辭世詩張小山伯遠字可以爲酸齋解嘲日君王曾賜瓊林宴三十始朝天文章懶入編修院紅錦箋白紵篇黃柑傳學會神仙參透詩禪厭塵囂絕名利遁林泉天台洞口地

肺山前學煉丹同貨墨其談玄與飄然酒家暱洞花幽草結因緣被我䁥他四十年海天秋月一般圓

皆夢軒

陳汝嘉扁其所居軒曰皆夢索陶九成宗儀題爲賦詩云北窓高卧羲皇上不比南柯太守衙塵世蕉陰方覆鹿山童竹葉自敲茶黃粱旅邸空仙枕春草池塘𨚫謝家

萬事轉頭同一幻往來鴝鶯忽生花○又
調言長語夢軒一聯云謝家兄弟池塘草
商室君臣鼎鼐梅

對弈圖

賦比與爲詩之正體古人多有作比詩者
元進士德與董仲可題明皇貴妃對弈圖
云內計縱橫勢已危三郎何事不知機秖
應一子參差以費盡神謀爲解圍

香奩八詠

楊廉夫過杭訪瞿士衡時士衡從姪宗吉尚少廉夫示以所作香奩八詠宗吉乃悉和之其花塵春跡云燕尾點波微有暈鳳頭踏月悄無聲黛眉顰色云恨從張敞毫邊起春向粱鴻案上生金錢卜歡云織錦軒窗閒笑語採蘋洲渚聽愁吁香頰啼痕云斑斑湘竹非因雨點點楊花不是春廉

夫歎服曰此瞿家千里駒也

鞋杯詞

瞿士衡飲楊廉夫以鞋盃廉夫命宗吉詠之即作沁園春詞云一掬嬌春弓樣新裁蓮步未移笑書生量窄愛渠儘小主人情重酌我休遲醞釀朝雲斟量暮雨能使麴生風味奇何須去向花塵留跡月地偷期風流到手偏宜便豪吸雄吞不用辭任

凌波南浦惟誇羅襪賞花上苑祗勸金巵羅帕高擎銀瓶低注絕勝翠裙深掩時華筵散秦頁心先醉此恨誰知以呈廉夫大尊命侍妓歌以侑觴

山歌翻詞

瞿宗吉聽妓月子彎彎之歌遂翻爲詞云簾捲水西樓一曲新腔唱打油宿雨眠雲年少夢休謳且盡生前酒一甌明日又登

舟却指今宵是舊遊同是他鄉淪落客休愁月子彎彎照幾州

立春滿江引

貫酸齋赴所親宴時正立春坐客以滿江引請賦且限以金木水火土五字冠於每句之首句各用春字酸齋即題云金釵彩搖春燕斜木杪生春葉水塘春始波火候春初熱土牛兒載將春到也滿座歎服

林拔詩話

黎林拔貞明初名儒嘗以非罪謫戍遼左同里馬某與焉黎蒙恩放回而馬獨不與馬之兄一日盛席邀黎侑觴之妓皆絕色黎聞之不往遺以詩曰錦瑟銀箏白玉巵賞音元自有鍾期可憐孤雁長城外叫斷南雲總不知其兄得詩爲之墮淚罷宴

邱闇對

永樂中江南一太學需選京師見邸壁題云客邸孤館夢魂常到故鄉來一日閣中傳旨云人上斷橋形影不隨流水去有能對者賞生忽憶壁間之句即以奏對得授右秩

色難容易

文皇嘗詔解學士曰有一言句甚難其對曰色難解應聲曰容易文皇不悟復請解

曰既云易矣何以不對解曰適已對矣文皇始悟色對容難對易爲之大笑

風流學士

解學士訪其駙馬不值公主聞其名欲觀之隔簾使人留茶解索筆題曰錦衣公子未還家紅粉佳人叫賜茶内院深沉人不見隔簾閑却一團花公主怒其譏已遂奏聞文皇曰此風流學士見他做甚

乩書四喜詩

松江守私廨失金首飾召仙問之則書久旱逢甘雨詩求識其意不荅詰書名乃書曰江陰周岐鳳守不悅以爲鬼語不足凴間爲一學官言之對曰此世俗所傳四喜詩耳守愕然曰吾家有女奴名四喜得無是乎執而訊之果爲所竊猶藏屏後灰中乃悟其仙

賦詩贈妓

江陵卞華伯榮未第時過常熟聞錢允輝

詩名往謁之謂閽者曰可語汝主詩人

卞華伯相訪錢訝何人自負如此適宴客有妓令僕出語之曰賦贈妓詩一絕方接見仍以艭降相爲韻卞不搆思一揮而就詩曰琵琶斜抱出船艭貌與荷花雨不降今夜彤雲何處宿空留明月照瀟湘允輝

見詩歎服倒屣迎入遂定交焉

梅梛爭春

仁和凌雲翰字彥翀元末領鄉薦明初任成都府學教授嘗作梅詞霜天曉角一百首梛詞柳梢青一百首號梅梛爭春見人家昆季以鬩墻析居者作沁園春詞以嘲之曰樹上凌霄堂前紫荆秋來倘荼牝雞晨語鶺鴒憔悴妖狐晝嘯鴻雁分行仁

智非周吾憂非舜一旦天倫忍遂忘如何好望松楸感泣桑梓悲傷　古今禍起尊房總一國猶然況一鄉家有婦人豈無長舌世無男子誰有剛腸樹大枝分瓜熟蒂落此語應非是義方聊書此要懲鑑戒不在文章

行舟八詠

兗山堂外紀楊文理與中紈絝子也侈靡

善吟中歲貧甚與杜公序友善杜爲攸令楊欲往謁之道里費趑趄久之楚有商於吳者雅楊曰爲我作舟行八詠卽載以往題曰篷檣篙櫓猫纜舵跳楊一揮而就其詠篷警句有數葉飽風淮浦晚一繩拖雨洞庭秋詠櫓警句有分開水面秋烟冷衝破波心夜月明楚商讀之躍然起敬與之同往且厚贈之

花影集

馬崔窻浩瀾著花影集花影者月下燈前無中生有以爲假則真謂爲實猶涉虛也其中秋藹橋仙云不寒不暑無風無雨秋色平分佳節桂花香散夜涼生小樓上簾兒高揭多愁多病閒憂閒悶綠鬢紛紛成雪平生不作負恩人惟負了今宵明月又落花滿庭芳云春老園林雨餘庭院徧惹

蹀躞覺猜蔫紅皺白狼藉滿蒼苔正是愁腸欲斷朱簾外點點飄來分明似身輕飛燕扶下避風臺當初珍重意金錢競買玉砌新栽更翠屏遮護羯鼓催開誰道天機繡錦都化作紫陌塵埃紗窓裏有人憐惜無語托香腮

王雪村

王雪村[illegible]字天碧幼攻詩與馬崔窓爲詩

友書有趙法里甲報吏名於有司擬授處
州府架閣庫役一日題馬一絶云一口行
千里曾施汗血勞不知天廐外誰是九方
臯書府門翠懸閽守召而詢曰汝曾爲弟
子員耶對以農民守奇之復試以南山晴
雪題雪村信筆呈云雪霽南山正坐衙螢
然相對兩無瑕瑞光曉布三千里和氣春
生百萬家未可擁爐傾竹葉且須呵筆詠

梅花豐年有象皆侯德五袴歌謠徧海涯
守大喜遂集府佐諸子弟而館之命人代
其吏事一日太守至館見課簿有對云三
箇半鍾鍾半酒一邊雙陛陛雙星因擊節
歎曰有才如此不獲將位豈非命乎日得
親幸名聞士夫遣役湖歸杭杭邇使聞而
請代文移視太守尤敬愛之雪村堅辭以
疾日與文士往來於湖山云

桃花仕女

西樵野記景泰中紹興上舍葛棠博學能文性豪放築亭於圃扁曰風月平分旦夕浩歌縱酒自適壁掛桃花仕女圖棠戲白誠得是女捧觴豈吝千金夜飲半酣見一姬進曰久識上舍詞章之雅目間重辱垂念請歌詩以侑觴棠曰吾欲一杯一詠姬乃連詠百絶棠沉醉而臥曉視畫上不見

仕女少焉須在棠畢而裂之因録所記憶者八首餘皆忘之矣梳成鬆鬢出簾遲折得桃花三兩枝欲插上頭還任手偏從人問可相宜　懨懨欹枕捲紗衾玉腕斜籠一串金夢裡自家搔鬢髮索郎抽落鳳凰釵　家住東吳白石磯門前流水浣羅衣朝來繫着木蘭棹閒看鴛鴦作對飛　石頭城外是江灘灘上行舟多少難潮信有

時還又至郎舟一去幾時還　潯陽南上不通潮都算遊程歲月遙明月斷魂清靄靄玉人何處教吹簫　山桃花開紅更紅朝朝愁雨又愁風花開花謝難相見懊恨無邊總是空　西湖荷葉綠盈盈露重風多蕩漾輕倒折荷枝絲不斷露珠易散似郎情　芙蓉肌肉綠雲鬢幾許幽情欲話難聞說春來倍惆悵莫教長袖倚闌杆

真箇銷魂

故宋駙馬楊震有十姬皆絕色名粉兒者猶勝一日招詹天游玉宴盡出諸姬佐觴天游屬意於粉兒口占一詞云淡淡青山兩點春嬌羞一點口兒櫻一梭兒玉一窩雲白藕香中見西子玉梅花下遇昭君不曾真箇也銷魂楊遂以粉兒贈之曰請天游真箇銷魂也

出題有礙

安福張石磐滁山爲南直提學按試廬州孟子題出不受於褐寬博亦不受於萬乘之君視刺萬乘之君若刺褐夫後與宸濠往還械繫北上廬江知縣劉夢能其同年也因前爲屬官處非其禮裝間嘲之曰公素有無君之心得此非誣張訝之劉曰公考廬州出刺萬乘之君可驗矣張不覺媿

冏嘗有詩云沒馬淤泥路轉盼看山好與
濕雲遮僧房春盡渾無主開遍庭前木槿
花後事敗以爲詩讖

國學遂胙

舊制國學春秋二祭衍門胙肉皆國子
生押送正德中崔來鳳桐以歲貢率業南
雍值送太常寺太常卿忽不相援崔投以
韻語曰吾聞千里能相見一見如何反損

之國子使非遠五使大常辭豈儒悲辭七科不第天留意四十無聞我自知不屑教中承教誨退而修省是吾師太常卿得詩亟延欵之

假髻篇

張東海弼作假髻篇諷刺時事詞曰東家女兒髮委地日日高樓理高髻西家女兒髮垂肩買掰假髻亦峩然金釵寶鈿圍珠

翠眼底誰能辨真僞夭桃怨下來春風假髻美人先入宮當路銜之出爲南安太守

大同詩語

王景明之南京張東海贈之詩曰谷陽城外送離船橋首南都思惘然一語須君三致意同鄉同志及同年冬官王偉以爲未盡交游者乃益之曰同官同事同游者問及都將此意傳因著六同詩話

花朝

花朝本二月十二日杭俗以二月十五日爲花朝節園丁競以名花荷擔叫鬻音中律呂黃子常賣花聲詞曰人過天街曉色擔頭紅紫滿筠筐浮花浪蘂樓喚醒正眼横秋水聽新腔一回催起　吟紅叫白報得蜂兒知未隔東西餘音軟美迎門爭買早斜簪雲鬢助春嬌粉香簾底嬌夢衍

吉和詞云侵曉園丁叫道緻紅嬌紫巧工夫攢枝飣莚行歌佇立灑洗粧新水搽香風首街簾起　深深巷陌有個重門開未忽驚他翦春費美穿窗透閣便憑伊喚取惜花人在誰眼底

郎瑛題芙蓉

嘉靖初郎瑛將遊南都有事於學官適教諭葉相爭召而言曰汝能作詩則行指亭

前芙蓉爲題瑛書一絶云名花不開艷陽
桃自向儒官傍晚涼黃道秋容顏色淡野
梅凌雪有天香誰知有爲故曰我欲題折
枝者瑛憤而口占曰天香國色美丰姿孤
是西風颭墜枝今日悲秋人見汝有何苛
句動君師葉笑而放之逾二年其子索題
芙蓉扇面瑛感前事書曰莫向芙蓉怨不
平風塵自古困儒生當年錯怪淮陰少自

楚王孫未有名他日葉見之謂瑛曰汝尚記憶前事耶因出酒命酌痛飲而別

解大紳對

南京金水河玉闌干諸勝與處解大紳八歲時慨然有觀光之意胡子祺乃命對曰金水河邊金線柳金線柳穿金魚口大紳應云玉闌干外玉簪花玉簪花插玉人頭衆大奇之

雩村召箕

于雩村嘗召箕仙每吟咏有結阻則叩仙積之一日與馬希寇泛湖偶憩因請召之箕既動崔寇問仙何名即書曰有事但問問毋告名崔寇曰有句云捧瑤觴南國佳人一雙玉手人未有對箕即書云趺寶座西方大佛丈六金身箕運如飛復成一律云此地曾經歌舞來風流回首即塵埃王

孫芳草爲誰綠寒食梨花無主開郎去排雲叫閶闔妾今行雨在陽臺裏情訴與遼東崔松栢西陵下可哀後昔錢塘蘇小小歌和者怨時昔湖橋首唱已而寂然不動二人稱賞久之

詠愁

洪武間張彥倫有詠愁詩警策可誦求何客易去何遲半在眉中半在胸門掩落花

春去後窻含殘月酒醒時濃如野外連天草亂似空中惹地絲除却五侯歌舞地八間無處不相隨又成化中侯官林梓夫廷玉有咏愁塞鴻秋詞云妬離情輾轉相逢逗惹羈懷來往間交情對菱花怕照容顏瘦數歸鴻難展眉峰皺秋風葉落時夜雨燈昏侯那其間淚濕香羅袖

太初咏沙

郭功甫祥正在王荆公坐有一人展刺云詩人龍太初功甫曰相公前敢稱詩人不識去就如此荆公因請來相見既坐功甫曰賢道能詩只從相公請題是時有老兵以沙擦銅器荆公曰可作沙詩太初不移刻閒誦曰茫茫黃出塞漠漠白鋪汀鳥過跡亦平篆湖迴日射星功甫遂閣筆太初由此知名東南

元末紅軍

中原紅軍初起旗上一聯云虎賁三千直抵幽燕之地龍飛九五重開大宋之天其後毛貴等橫行山東侵犯畿甸駕幸灤京賊勢猖獗無與處未張仲舉在都寄浙省叅政周玉坡伯琦云天子臨軒授鉞頒東南無地不紅巾鐵衣遠道三軍老白骨中原萬鬼新豪士精靈虹貫日仙家談笑海

揚塵都將兩眼淩痕淚哭盡平生幾故人

韓信有後

樵書載廣南有韋土官者韓信之後也當淮陰鍾室難作之時有客匿其孤求撫於蕭相國相國作書致南粵尉佗佗素重信又憐其冤慨然受託姓以韋者去其韓之半也抓後有武功世長海壖受鐵券蕭相國與尉佗書至今尚勒鼎彝昭然可考

鼠妖

成化二年長樂士人陳豐獨坐山齋見衆上二鼠相鬬忽墜地爲二老翁長可五六寸對坐劇飲聲如小兒既而有二女子歌舞勸酬其歌曰天地小如喉紅輪自吞吐多少世間人都被紅輪誤酒既闌乃合爲一大鼠向陳作拱揖狀而去又歌曰去去去此間不見留儂處儂住三十三天天外

天王皇爲我養男女

倭子能詩

萬曆甲戌三月倭子三人隨破船漂至登州其一能詩是日雨雪登守就以爲題倭即書云一夜東風勝北風鵝毛飛亂滿長空梨花樹上白加白桃杏枝頭紅不紅鶯問幾特能出谷燕懲何月化泥營寒水鎖住鞦韆架路阻行人去不過

周文安前身

長寧周堯佐洪謨，正統甲子發解赴公車，舟泊邗江，夜夢一人謂曰：「吾乃子前身也，前程萬里，終身淸要。」周問：「子何人？」曰：「吾友崔山人也，姓丁，家維揚。」乙丑，周榜眼及第，後官南京翰林，以詩謂維揚太守三原王恕曰：「生死輪廻事杳冥，前身幻出崔仙靈。當年一夢揚州夢，華表歸來又姓丁。」王得

詩甚訝焉郡中耆老詢之羅文節曰友崔山人名崔垣君友丁宗啓之父官武昌遂家焉伯氏登進士者三人友崔獨恬然布素以詩名家元末隱居建文中没于成都王以復閭世以爲異如羊祜房琯之事云

三傑四傑

世知張良蕭何韓信爲三傑而不知諸葛亮關羽張飛亦號三傑唐丞相宋璟張說

太子少傅源乾曜同日拜官明皇賜三傑詩時號三傑宋稚蘇頲爲郡縣傳張正甫爲武功薄朱光庭爲萬年薄關中號爲三傑明劉基徐達李善長亦號三傑又謝貞爲臨洮府吏潘吉爲西寧行太僕寺吏皆善詩文時解縉亦謫河州衛吏關中因稱吏中三傑世知王勃楊炯盧照隣駱賓王爲四傑而不知宋韓琦范仲淹富弼歐陽修

亦號四傑明高啓楊基張羽徐賁亦號四傑吳人張習曰國初以高楊張徐比唐之四傑故老言不惟文才之似而其役終亦不相遠眉庵基盈川令終如一太史啟之戮同於賓王北郭賁雖不溺海卒於獄戶而非首丘來儀羽投龍江與照隣無異死生有命今古一轍又北地李夢陽濟南邊貢姑蘇徐禎卿信陽何景明世亦稱四傑

化建室疏

明錢塘張天錫錫居室爲司祿所燬作四六短疏以予知識有云禿和尚只化凡夫老癡儒惟求達士曾聞晉將軍爲戴逵造室頗極富饒宋丞相爲康節買居務期寛廣何昔賢之好事豈今日之無人敢希輪奐之維新聊與土茨之苟合使我春誦夏絃勝彼朝鐘暮鼓貯青風明月於無窮藏

苟晉與畫以不朽是所望也惟書圖之不數月而新室落成

白練裙

南城鄭應尼之文公車下第薄游長干曲中馬湘蘭負盛名與王百穀諸公爲文字飲頗不禮應尼應尼與吳非熊作白練裙雜劇極爲譏調聚優唱演召湘蘭觀之微笑而已時定襄傅司業某清嚴訓士召

應尼踠癖下出一編擲地數之曰衆子故嘗爲輕蛺蝶耶收以夏楚錢蒙叟云應尼成進士傳公爲北祭酒介子往謝過崇禎末余作長歌寄應尼有子弟猶歌白練裙行入倘酬湘蘭墓應尼亦次韵却寄

周張文畫尼

周康村臣精繪事嚴介溪爲南吏部索畫多不能應屬撫臣行遣幾有鋃鐺之厄恐

要人居間稍解猶追至南京作兩月書委
頓而歸孫滁陽爲河南屬怒張平山路不
時見至誘之入拔其左指以右手書鍾植
適存轄候孫懇之始解張厭左轄懇雖力
作四書酬之文徵仲在史館姚淶楊惟聰
巧書不以禮文弗應輙流言曰文某當從
西殿供事奈何辱我翰林爲三公皆因畫
匠不恥巧者拙奴而已

江湖巨盜

堯山堂外紀嘉靖甲辰有方士唐萬安太平寺中短髮束鐵圈跛足執拐以行不言姓名能畫山水人物類吳小仙嘗除夕詩於壁曰長竿火炬照田間山寨歸來興未闌稚子迸窮驚爆竹老妻學當出椒盤江湖朋舊皆為鬼鄉里兒童半是官少日壯心猶尚在唾壺敲碎燭花殘觀詩意斯人

固嘗朋巨盜而亡命者也

悼張士誠

明兵破姑蘇張士誠就擒其妻劉氏率姬妾登齊雲樓自焚黨與無死難者有人賦絕句云虎鬬龍爭旣不能雞鳴狗盜亦何曾陳平韓信皆歸漢只欠彭城老范增

詩郎侍姬

元統三年新喻傅與礪君金奉使安南宿

天使館中其國王以侍姬薦寢與彌以詩郤之日夜宿安南天使館王人供帳燭相攜寶香爐起風過席銀燭花偏月照幃王母謾勞青鳥至文簫先底綵鸞歸書生自是心如鐵莫遣行雲亂濕衣

活死人窩

鄱陽道士胡道玄以一舟往來洪之東湖扁曰活死人窩蕪城成元章延君爲賦詩

曰一往行窩幾十年蓬頭長目走如顛海棠亭下重陽子蓮葉舟中太乙仙無物可離虛殼外有人能悟未生前出門一笑無拘礙雲在東湖月在天處伯生亦賦詩曰大海何曾着死人縱饒得活也逡巡中黃土底埋焦穀太白星前掃幻塵鐵漢樣頭成恍惚布帆船子美精神太平歌裏無生滅惟有胡笳拍拍真

王威寧詩詞

王威寧越詩粗豪震蕩雁門紀事曰雁門關外野人家不養蠶不種麻百事全無桑柘樹三春那見杏桃花落前雨過皆成雪塞上風來總是沙說與江南人不信只穿皮襖不穿紗人謂曲盡大同風景○威寧尤善詞曲偶遣懷作朝天子云燒雞當下茶竿雋[illegible]剁鮓到巷得傍人罵人人罵

我是老庄家我就裏乾坤大萬古千秋一場閒話說英雄是假你就笑我剌麻你說我哈昝我做箇沒用的神仙也罷

中原音韻

泰定甲子秋高安周德清號挺齋著中原音韻并起例以遺青原蕭存存未幾訪西域友人瑣復初非同志羅宗信見餉復初舉觴命謳者歌樂府四塊玉至彩扇歌青

樓飲宗信止其音而言曰彩字對青字而歌青字爲晴吾揣其音此字合用平字聲必欲揚其音而青字乃抑之非也復初因驪紅袖而自用調歌曰買笑金纏頭錦得遇知音可人心怕逢狂客天生沁粗死崔劈碎琴不害移徵清謳歌大喜曰予作樂府三十年未有如今日之遇二公知其曲之非其曲之是也遂捧巨觴口占折桂令

一闋日出金頭黑腳天鵝客有鍾期座有韓娥吟既能吟聽還能聽歌也能歌和白雪新來較可放行雲飛去如何醉惜銀河燦爛蟾孤點點星多歌畢相與痛飲而罷

神童詠擔

脫脫當國有神童來謁自言能詩脫脫令賦擔詩即成絕句分得兩頭輕與重世間何事不擔當蓋諷之也

海棠上杜工部書

新安張山來潮心齋聊復集中多游戲文章其代海棠上杜工部書云某頓首上書於工部執事某聞之蹟考踪影悲見棄於三閭國色天香悵左遷於武后爾入動爲折檻逸士每與攏肩蓋坐空山搖曳芬芳雖至于秋而名士品題聲價頓高十倍故我輩素以得詩爲幸同儕皆以見賞稱榮恭

惟執事梓林一枝槐庭三樹忠孝溢於篇章英擬葵心之向日詞華貫於今古群欽梅萼之先春筆花爛熳語必驚人文彩縱横才發天落人間異卉多被揄揚世上名葩猶蒙題詠獨某不遭與譽有外栽培對衆品以無顏向群芳而自愧切念其遂蕭陋質蕭柳片姿無香致恨於淵材晩膀見傷於黎舉然而春生方酣惜生帝子曉粧

正慵愛出才人新紅塗抹自矜花裏神仙香霧空濛不媿會家名友春歎華而秋遲媚致云志在春秋夜燒燭而日供裳不謂榮露日夜高低千點赤焰若霞城深淺半開紅爛同舞錦嫋嫋垂絲不斷顛狂柳絮亭亭貼檻肯隨輕薄桃花鬬那對景夕陽吟謝郝之句思嬌懷人秋日興斷腸之淚昌州獨馥羨他彩鳳宿深枝蜀地偏多任

麗騎人與鐵幹屢辱群公之賜咏頌令弱值以生輝雖執事不過一日之偶忘而世人遂謂名公之見外是以特操木筆仰媿薇郎伏乞詢於芻蕘采其葑菲賜以生花之筆加以剪綵之工則雨露均沾不啻金錢厚賚而襲藏益敬敢惜薇露爲香其頓首謹上